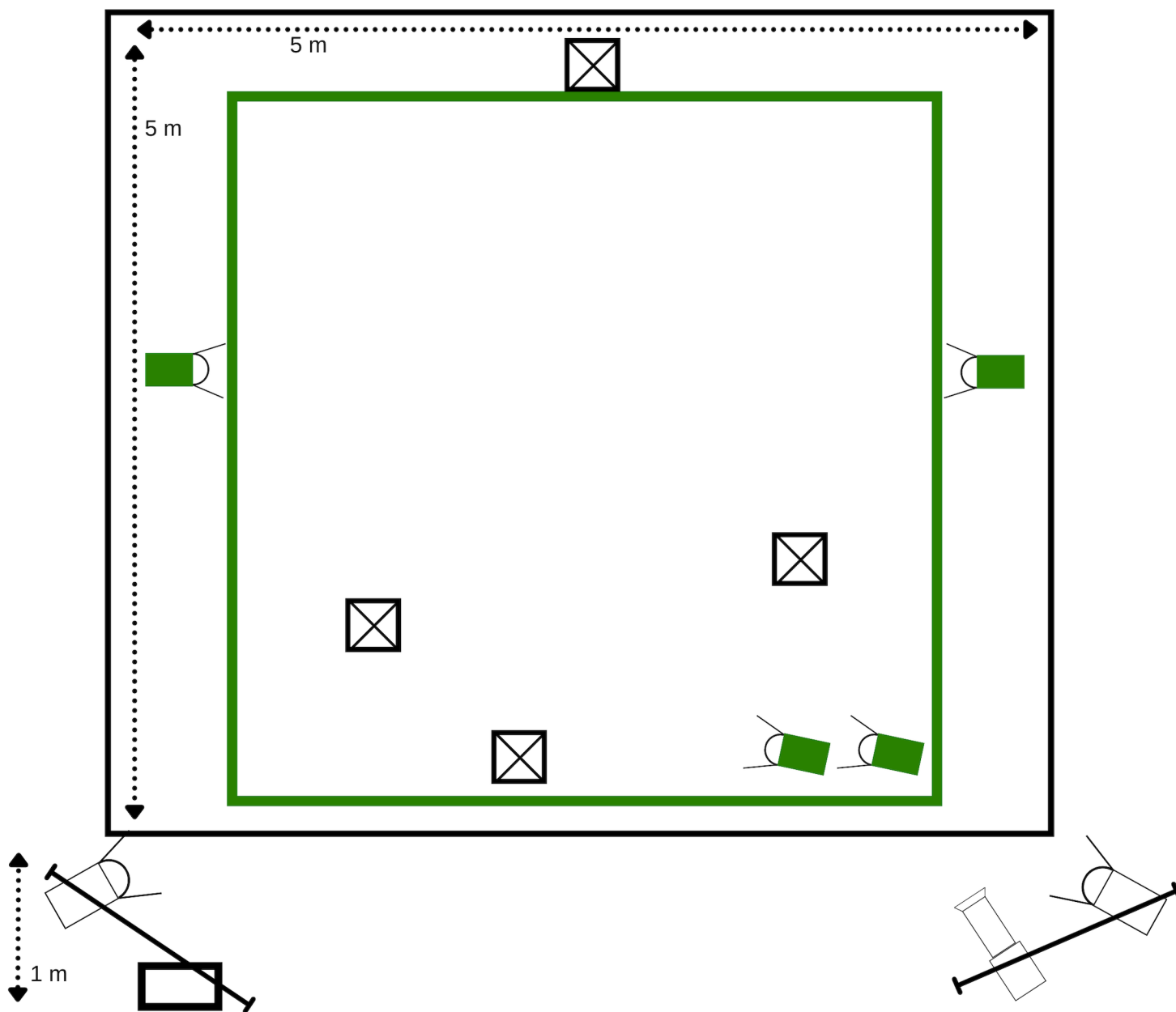







Prendere il volo

Scheda Tecnica
Spazi non teatrali



LEGENDA

-  Mini sagomatore (1 a carico della compagnia)
-  PC 500 w con bandiera e p.g. (2 a carico della compagnia)
-  PC 300 w con bandiera e p.g. (4 a carico della compagnia)
-  luci d'ombra (4 a carico della compagnia)
-  domino 300w (1 a carico della compagnia)

SPAZIO MINIMO: 5 m di larghezza minima, 5 m di profondità minima, H minima 3 m.

ATTREZZATURE DELLA SALA: Sala chiusa dedicata allo spettacolo (NO corridoi o zone aperte al passaggio di persone per altre sale).

Scala per puntamenti a carico dell'organizzatore. Altezza dei puntamenti a circa 3 m.

NOTE FONDAMENTALI: **Oscurabilità della sala indispensabile**, condizione da valutare di volta in volta con il referente tecnico.

Necessità di nastrare il tappeto a terra.

Nella pianta luci viene segnato in verde il nostro tappeto scenico di 4 m x 4 m.

I Pc in verde sono a carico della compagnia e vengono posizionati a terra.

Le luci d'ombra vengono posizionate a terra.

LUCI e AUDIO a carico dell'ORGANIZZATORE :

Carico elettrico minimo 4,5 KW

Minimo 2 prese civili da 16 A / 220 V possibilmente su almeno due fasi / differenziali differenti (condizione da verificare in ogni spazio) oppure in sostituzione e preferibilmente 1 presa pentapolare 380v da 32A o 16A.

E' preferibile la regia luci e audio in fondo sala centrale.

LUCI e AUDIO a carico della COMPAGNIA :

1 mini sagomatore 650w

2 PC 500 w

1 domino 300 w

4 luci d'ombra 250w

4 pc 300w

2 casse audio

1 mixer audio analogico con 1 scheda audio

1 Pc mac per luci e audio

1 radio microfono ad archetto.

2 stativi luce con barra e altezza 3 m.

Tempo montaggio: 4 h

Durata spettacolo: 45 min (+ eventuali domande dal pubblico a fine spettacolo circa 15min)

Tempo smontaggio: 1h 30 min

Capienza massima spettatori ottimale / consigliata: 150 persone (con 12 metri circa di distanza massima dalla scena all'ultima fila).

Platea con gradinata per una visione ottimale oppure:

- con la platea allo stesso livello del palco le prime file devono avere le sedute a terra (2 strisce di moquette 2m x 5 m per sedute a terra a carico della compagnia)
- con palco rialzato (min 40 cm max 80cm)

Sarà possibile valutare di volta in volta la capienza della sala in base alla configurazione dello spazio scenico e in accordo con il referente tecnico dello spettacolo.

Personale necessario richiesto: 1 persona

E' richiesto a carico dell'organizzatore un aiuto tecnico per le operazioni di scarico / ricarica e aiuto montaggio e smontaggio delle scene e dei materiali tecnici.

Camerini:

Per una attrice con bagno, lavandino e specchio.

Mezzo di trasporto:

Un furgone Citroen, lungo circa 5,5 m, largo circa 2 m, h 2,5 m.

Ogni modifica è fattibile, ma rigorosamente da concordare con il responsabile tecnico dello spettacolo Andrea Lopez Nunes.

Referenti tecnici:

DROGHERIA REBELOT Andrea Lopez Nunes (anche tecnico di giro) - drogheriarebelot@gmail.com 3386565501

TRG - roberto.antonello@casateatroragazzi.it 3929478806

Scheda tecnica parte integrante del contratto, da leggere e restituire firmata con il contratto.



Foto della scena presso il Teatro Municipale di Cassano Valcuvia (VA)